

Отчет представителя Эквадорского КСОРСа Ольги Лагутенко

XII РЕГИОНАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ В ГАВАНЕ

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА И ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Место проведения конференции было выбрано удачно: в Гаване встречается много следов русской (советской) культуры. По дорогам вместе с американскими ездят советские автомобили, в книжных магазинах ещё встречаются книги, напечатанные в Союзе, по улицам проходят пионеры в красных (и синих тоже) галстуках, а у каждого кубинца есть запас русских слов и фраз. "Наших" определяют здесь безошибочно: человек чувствует себя "своим" иностранцем.

В аэропорту "Хосе Марти" меня ждал микроавтобус, где уже собрались прилетевшие делегаты. Русские из Канады, из США, из Никарагуа, из Коста-Рики, из Бразилии... У некоторых появился лёгкий акцент страны проживания, у некоторых- местные слова, потому что по-русски долго объяснять- но всё перекрывает такой узнаваемый "наш" говор и "наши" шутки, усвоенные из школ, фильмов и книг.

В окнах мелькают виды гаванских окраин. Дома в основном старые, со следами времени, но- в неплохом состоянии. Некоторые с деталями колониальной архитектуры, встречается модерн, попадаются и просто блоки, похожие на советские пятиэтажки. Много свежей зелени, т.к. начинается сезон дождей. Мы приезжаем в гостиницу "Эль Боске (лес)". Действительно, вокруг целый лес, и парк, и река, и балконы, чтобы любоваться окрестностями.

Первая встреча "со всеми": ужин на террасе гостиницы и первое собрание. Нас приветствует председатель Координационного Совета Российских Соотечественников на Кубе Руслан Рейес, ответственный организатор конференции. Обсуждаем программу, говорим о предстоящем Дне Победы и экскурсии по Гаване, присматриваемся друг к другу. "Завтра утром автобус отвезёт нас к Мемориалу советских воинов, - говорит Руслан. -Он приедет рано, опаздывать нельзя."

На следующий день едем в пригород, где на месте захоронения 64 советских солдат и офицеров открыт Мемориал Советскому Солдату Интернационалисту. К нему ведёт дорога через поле. Сразу за Мемориалом начинается лес, очень похожий на русский. На центральной стене из мрамора протянуты одна к другой две руки: одна с автоматом, символ помощи Кубе, а другая с лавровой веткой, символом мира. На бетонной плите- Вечный огонь. Перед ним стоят в молчаливом карауле кубинские солдаты в белой форме.

Много людей пришло сюда с цветами и портретами своих фронтовиков. Кажется, что здесь собралось всё русскоязычное население Гаваны! Вдруг все замолчали и началась торжественная часть. Выступили с речью комендант города и приглашённые, прозвучали

выстрелы в честь Дня Победы. Заиграла музыка- такая знакомая и такая близкая всем, кто родился в России и в братских республиках. Взрослые и дети с цветами приблизились к Мемориалу, чтобы возложить цветы на могилы и сфотографироваться у Вечного Огня. Всем хочется поделиться с друзьями таким волнующим моментом!

Вечером нас ждал замечательный концерт в Театре Посольства Российской Федерации. Необычное по архитектуре здание Посольства оказалось ещё более необычным изнутри: витражи советских времён, зеркальный пол, мраморные стены, люстры, мебель советского ампира. Но самым большим сюрпризом был, конечно, концерт. Сначала выступил детский хор (см. видео), не только прекрасно и слаженно, но и уверенно! Таким детям не страшно вручить будущее мира.

Они родились и выросли в Гаване, о России знают от родителей. Но когда слышишь, как они поют "Я привык тобой гордиться, без тебя мне счастья нет"- веришь, что эти дети смогли что-то важное из русской культуры почерпнуть.

Потом молодые кубинские артисты спели песни о войне, глубоко прочувствованные и трепетно интерпретированные. Самый строгий судья не мог бы придраться к их исполнению! Я бы, например, не поверила бы, что иностранец может исполнить "Только он не вернулся из боя" не хуже Высоцкого. Но своими глазами видела и убедилась.

Некоторых из них я увидела потом в Национальном Театре Гаваны в опере "Ромео и Джульета" Гуно. Прекрасная игра, прекрасные голоса- у этих актёров есть будущее. Так вот почему они так хорошо пели на вечере в Посольстве!

Закончился концерт выступлением струнного квартета "Лютни". Самая необычная и очень красивая интерпретация русских романсов!

"После боя сердце просит музыки вдвойне", говорится в песне. А когда война отошла уже далеко, музыка, песни становятся сильнейшим средством, ведущим нас к нашей истории, нашей коллективной памяти.

XII РЕГИОНАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ В ГАВАНЕ (9-11 мая 2018 г.)

В 11 утра в зале гостиницы «МЕМОРИЕС МИРАМАР» началась XII Региональная Конференция Российских Соотечественников.

Президиум в составе посла Российской Федерации в Республике Куба Михаила Камынина, представителя Сергея Киякова от ДРС, председателя КСРС Республики Куба Руслана Рейеса и председателя КСРС Бразилии Дмитрия Лобкова назначили редкомиссию, утвердили повестку и регламент. И начались доклады.

Вначале, как всегда- отчёт о работе КСОРС Америки и постановка задачи по формированию диаспор российских соотечественников.

Актуальные вопросы движения соотечественников:

- Защита прав и законных интересов соотечественников в регионе. Статус наших общин в регионе;
 - О положении русского языка в странах проживания Американского Региона. О создании Русских Школ за рубежом. Уровень изучения языка молодежью. Русский Язык, Культура, Образование: опыт, проблемы, перспективы в странах нашего региона;
 - Работа с молодежью. Взаимодействие и консолидация работы молодёжи с общиной и Координационным Советом Российских Соотечественников страны проживания в реализации социальных проектов. Новые формы и методы работы с молодёжью и их организациями. Формирование «Молодёжного Крыла» соотечественного движения;
 - Роль соотечественников в активизации торгово – экономических связей между Россией и странами региона. Комерческая деятельность и меценатство.
 - Акции по сохранению истории и культуры России в странах Американского Региона.
 - Роль русской эмиграции и общин в деле сохранения общерусского историко-культурного наследия за рубежом. Русские Дома Соотечественников за рубежом – перспективы их создания в Регионе Америки.
 - СМИ соотечественников как инструмент содействия сохранению и популяризации богатств русского языка и русской культуры в Русском зарубежном Мире.
 - Проведение акции «Бессмертный Полк» и «Георгиевская Ленточка» в странах Америки.
 - Сохранение памятников и мемориалов посвящённые русским писателям, воинам и деятелям до советского, советского и пост советского периода в странах Америки, как историческое наследие России.
 - Вклад РПЦ в консолидацию российских общин в укрепление связей соотечественников с исторической Родиной.
- Говорили также об итогах выборов в России и о предстоящем 6-ом Всемирном Конгрессе соотечественников, который состоится в Москве в ноябре этого года.

Перед выступлением делегатов председатель РКСС Сергей Киляков предложил почтить минутой молчания память Валентины Ерёминой, долгие годы активистки КСОРС Эквадора, безвременно ушедшей от нас в этом году, и сказал о ней тёплые слова.

Затем начали выступать делегаты, стараясь удержаться в рамках регламента. Всем хотелось поделиться опытом. Действительно ценный и интересный опыт: работа в периодических изданиях, с группами театра, со школой русского языка, с хором, с разнообразным бизнесом, с конкурсами (на лучший рисунок, на песню, на знание русского языка, литературы, истории), с созданием молодёжных групп, с организацией праздников, концертов. Я тоже выступила с коротким докладом (пришлось уложиться в 5 минут) рассказом о вечерах поэзии и лекциях по

истории на собраниях, организованных КСОРС в Кито, о русских базарах и благотворительной деятельности, о театральные постановках в Гуаякиле и об опыте привлечения студентов театрального факультета Университета Искусств для постановки спектаклей в русском Центре (в виде pasantias).

Многие отмечали, что нам нужно продолжать оставаться в контакте, чтобы общаться, ведь так часто русским за рубежом не хватает дружеского слова, совета, а иногда просто сочувствия к трудностям. Поэтому мы все обменялись адресами и при необходимости можем друг друга найти

На следующий день были подведены итоги конференции. Вот ссылка

<http://www.vksrs.com/publications/itogovaya-rezolyutsiya-xii-regionalnoy-konferentsii-rossiyskikh-sootechestvennikov-stran-ameriki/>

Вкратце главные направления деятельности региональных комитетов соотечественников должны быть направлены на следующее: работа с молодёжью и создание молодёжных организаций; активное использование социальных сетей и передовой технологии для связи и обмена опытом; участие в русско-эквадорском бизнесе; проведение конкурсов и викторин; и, само собой, проведение праздников, концертов, творческих курсов и лекций.

И под занавес конференции был проведен ожидаемый всеми с нетерпением Конкурс Детского Рисунка МОЁ УВЛЕЧЕНИЕ. Меня пригласили в состав жюри вместе с кубинской художницей Вероникой Герра. Делегаты следили за выбором, давали советы, подпрыгивали от нетерпения и делились мнениями. Детское творчество никого не оставляет равнодушным! Наконец победители по каждой возрастной категории были объявлены (они получают по почте грамоты и русские книжки), и работа конференции на этом окончилась.

Наступило время экскурсии по городу. Лил сильный дождь, но разве он мог заставить нас отказаться от экскурсии? Гавана и под дождём прекрасна (из окна автобуса), а перебежать от автобуса в музей- дело считанных секунд.

Капитолий сразил нас своей монументальностью. И зашевелившийся вопрос: "Зачем Батисте понадобилось строить такой роскошный дворец, когда страна была погружена в кризис?" потерялся в зале Потерянных шагов и забылся, когда мы увидели зал заседаний парламента и наполеоновский (по масштабу и по декору) рабочий кабинет президента; теперь в этом дворце заседает Национальная Ассамблея народной власти, а доходы от туристов понемногу покрывают старые затраты.

Музей Революции из-за сильного дождя закрылся. Но мы смогли посмотреть выставку фотографий в холле, посвящённых Сталинградской битве. Потом подошли к лестнице, ведущей вглубь Музея, полюбовались панно "Восстание мамби" и мозаичным куполом с 4-мя фигурами добродетелей, вздохнули (крыша начала подтекать), и поехали в православную церковь.

Снежно-белая пятиглавая церковь на набережной напротив порта - храм Казанской Божьей матери- органично вписалась в облик Старой Гаваны, а ведь ей всего 10 лет. Внутри уютно и тепло. 3-х ярусный иконостас, алтарь, горящие свечи, стол со святыми дарами, занавески на окнах... Гулко звучащие голоса и атмосфера чистоты и возвышенности во всём зале с белыми стенами (высота зала- 30м, размер- 18x18). Отец Савва рассказывает об истории строительства церкви, о своих прихожанах, о поддержке от Исторического Управления Гаваны. Затем служит православную службу для гостей.

Ставим свечи перед иконами за упокой души своих умерших, прощаемся с отцом Саввой и возвращаемся в автобус.

Проезжаем по Старой Гаване. В окнах проплывают порт с гигантским американским лайнером, старая крепость, арсенал, тюрьма (здесь её называют "бесплатной гостиницей"), знаменитый рынок Сан-Хосе. У рынка выходим, полчаса на покупку сувениров. Возвращаемся с пакетами, свёртками. Рассаживаемся в автобусе. Вдруг замечаем, насколько мы проголодались...

Но уже близка крепость Эль Морро, прямо от которой начинается набережная. А на набережной- ресторан "На здоровье". В меню ресторана русская еда, русская музыка (на заказ), видеоплеер с русскими видео (на заказ). Заходим- поднимаемся по лестнице. О сюрприз! мы видим русские и советские плакаты, сувениры. На балконе развевается русский флаг. На стене- фотография уставки советского флага на рейхстаге.

Ужинаем, выходим на балкон смотреть, как лайнер уплывает из порта в открытое море. "В Флибустьерском дальнем синем море/ Бригантина поднимает паруса"...

Поднимаем бокалы за День Победы, за дружбу, за сотрудничество. Хозяин ресторана говорит прочувствованную речь и приглашает нас ещё раз его посетить. Обязательно зайдём: и обстановка ресторана, и вид с балкона на Карибское море с башней Эль Морро, и русская еда к тому располагают.

Дождь стихает. Очень кстати: последним пунктом программы у нас крепость «Сан Карлос де ла Кабанья», ночная обзорная экскурсия по столице Кубы. Дорога туда ведёт через Старую Гавану и подводный туннель. Наслушавшись русских песен в ресторане, тоже начинаем понемногу петь.

"Всё выше, всё выше стремим мы полёт наших птиц..."- и в вот мы на вершине обзорной горы. Над нами возвышается статуя Христа. Невдалеке, освещённый фонарями дом Че Гевары, где он жил, когда стал министром. Под нами, вдали, лежит Старая Гавана, залитая огнями. Неужели прошло только два дня? Кажется, мы живём здесь уже долго и знакомы друг с другом и с городом.

На следующее утро прощаемся. Один за другим делегаты покидают гостиницу Эль боске. Всех ждёт в стране проживания работа и семья. Но воспоминание о Дне Победы в Гаване и о 12-й Конференции, конечно же, останется в душе надолго.